



antico

## *Heorté*

Studi in onore di Michele R. Cataudella  
in occasione del suo 80° compleanno

a cura di  
Ilenia Achilli, Giuseppe Mariotta, Salvo Micciché  
e Anna Maria Seminara

Edizioni Quasar



**Antico**

## Antico

Collana fondata da Enzo Lippolis e Luigi M. Calìo

Diretta da Luigi M. Calìo

## Comitato Scientifico

Margherita Guglielmina Cassia, Massimo Frasca, Massimo Osanna, Orazio Palio, Carlo Rescigno, Elena Santagati, Simona Todaro.

## Comitato editoriale

Rodolfo Brancato, Marco Camera, Gian Michele Gerogiannis, Francesca Leoni, Valeria Parisi, Giulia Raimondi, Francesca Spadaro.

In copertina: Tesoro dei Sifni, particolare del fregio orientale. Da wikipedia.org.

© Roma 2022, Edizioni Quasar di Severino Tognon s.r.l.  
via Ajaccio 41-43, 00198 Roma (Italia)  
<http://www.edizioniquasar.it/>

eISBN 978-88-5491-265-6

Tutti i diritti riservati

Il contenuto risponde alle norme della legislazione italiana in materia di proprietà intellettuale ed è di proprietà esclusiva dell'Editore ed è soggetta a copyright.

Le opere che figurano nel sito possono essere consultate e riprodotte su supporto cartaceo o elettronico con la riserva che l'uso sia strettamente personale, sia scientifico che didattico, escludendo qualsiasi uso di tipo commerciale.

La riproduzione e la citazione dovranno obbligatoriamente menzionare l'editore, il nome della rivista, l'autore e il riferimento al documento. Qualsiasi altro tipo di riproduzione è vietato, salvo accordi preliminari con l'Editore.

Le opere pubblicate nella collana sono sottoposte a peer review nel sistema a doppio cieco.

# *Heorté*

Studi in onore di Michele R. Cataudella in  
occasione del suo 80° compleanno

a cura di

Ilenia Achilli, Giuseppe Mariotta,  
Salvo Micciché e Anna Maria Seminara

Edizioni Quasar



## Sommario

Premessa . . . . .	11
Michele R. Cataudella: nota biografica e bibliografica . . . . .	13
SERGIO AUDANO, <i>Pristina fortuna</i> . Livio modello di Giovanni Villani nell'episodio dello 'Schiaffo di Anagni'. . . . .	23
PEDRO BARCELÓ, Zur Aktualität der Hagia Sophia. . . . .	39
UMBERTO BULTRIGHINI, Sapere con chi si parla. Il discorso di Alcibiade a Sparta . . . . .	59
GABRIELE BURZACCHINI, Quadrupedi 'libici' tra leggenda e realtà storica ( <i>Alexander Myndius fr. 6 Wellmann ap. Ath. 5, 221b-f</i> ). . . . .	79
MARIO CAPASSO, La rinascita della biblioteca di Cicerone ad Anzio . . . . .	93
PAOLO B. CIPOLLA, Macrobio e il mito dei Palici . . . . .	103
ALESSANDRA COPPOLA, Aristotele, l'areopago e la democrazia dopo Salamina . . . . .	129
GAETANO G. COSENTINI, Eros: considerazioni. . . . .	145
FELICE COSTABILE, <i>Euthymos</i> e le ninfe: l'iscrizione nascosta sul modello di grotta con simulacro di Eros dagli scavi Arias a Locri Epizefiri . . . . .	155

CARMELO CRIMI, Santi vs legislatori. A proposito di Pietro d'Argo, Epitafio di S. Atanasio di Metone, 8 ( <i>BHG</i> 196) . . . . .	179
MASSIMO CULTRARO, Arthur Evans e i Trogloditi di Sicilia. . . . .	189
FEDERICO DE ROMANIS, Geografia e astronomia in età ellenistica: Diodoro di Samo, le Pleiadi e la Limyrike. . . . .	205
FRANCESCA GAZZANO, Cicerone e le <i>fabulae</i> di Erodoto. . . . .	215
AUGUSTO GUIDA, Tra Sicilia e Toscana. Tre proposte testuali riguardanti Giovanni Aurispa e Guarino Veronese . . . . .	243
ERGÜN LAFLI, STEFANO MAGNANI, MAURIZIO BUORA, A new milestone from Yatağan in Muğla, Caria (southwestern Turkey) . . . . .	255
WALTER LAPINI, Questioni di antigrafia e apografia nelle traduzioni eschilee . . . . .	277
ENRICO VALDO MALTESE, Ma chi ha scritto più di Socrate?! ([Epict.] <i>Diatr.</i> 2, 1, 32). . . . .	291
GIUSEPPE MARIOTTA, Eracle liberatore di Teseo dall'Ade: versioni del mito e propaganda cimoniana. . . . .	301
ATTILIO MASTINO, RAIMONDO ZUCCA, <i>Oppidum Iugurthae Vaga</i> : nuovi studi su Béja (Tunisia) . . . . .	317
SALVO MICCICHÉ, Aurispa o Pichunerio? Il mistero del nome . . . . .	339
CASIMIRO NICOLOSI, Sulla composizione delle <i>Rane</i> . . . . .	349
PIERGIORGIO PARRONI, Per il testo delle <i>Lettere a Lucilio</i> di Seneca . . . . .	353
STELLA PATITUCCI UGGERI, Da Atene a Spina: l'imitazione della ceramica a figure rosse attica. . . . .	365
BIAGIO SAITTA, "Regnum nostrum imitatio vestra est". Proposi-	

ti di alleanza di Teoderico, legittimo reggitore dell'Occidente, con l'Impero d'Oriente . . . . .	381
GIOVANNI SALANITRO, Lo studio del latino nell'era del web . . . . .	391
ELENA SANTAGATI, Il lessico del potere politico e i 'signori' siculi nella <i>Biblioteca storica</i> di Diodoro . . . . .	397
STEFANIA SANTANGELO, Il potente significato della mone- tazione di Tiberio, secondo <i>princeps</i> . . . . .	415
ANNA MARIA SEMINARA, Ricordando anni lontani.... . . . .	437
HEIKKI SOLIN, Su <i>Adteglanum</i> della <i>Tabula Peutingeriana</i> : una corruttela redenta . . . . .	439
MARIO TROPEA, Parole di Tasso nella "Gerusalemme Li- berata": "Alto" e "grande"; "pietà/pio" e "ferocia"/"fierezza"; "Onore/Amore" . . . . .	451
GIOVANNI UGGERI, Atene e Spina: gli <i>epinetra</i> . . . . .	477
SALVO MICCICHÉ, Indice dei nomi . . . . .	489
SALVO MICCICHÉ, Indice dei luoghi . . . . .	513

